

एवं वस्तुगत गतिविधि में सम्मिलित होने के अवसर
 भी होता है, रचनात्मक के तहत अध्यापक यह
 भी निर्धारित करते हैं कि अल्पकालीन समय में
 विषय की व्याख्या, विद्यार्थी समझ को जांच
 अवसर, पाठसहाय्य गतिविधि, समस्याओं की पहचान
~~विषयसहाय्य~~ एवं समस्याओं को हल में रखते हुए
 उसके गहनतम समाधान हेतु किस-किस प्रकार
 से कार्य करते हैं, स्पष्टीकरण द्वारा विषय वस्तु को
 सरल एवं सार्वक डंग से स्पष्ट करने के साथ-
 साथ विद्यार्थियों के शब्द, भांडार एवं सूचित
 (वाक्य) भांडार में वृद्धि करने का भी प्रयास
 किया जाता है, वाक्यों को जोड़ने का काला के
 साथ-साथ, विचारों की भाषा में अभिव्यक्ति के
 विकास में भी सहायक होते हैं, यह स्पष्टीकरण
 उपकरणों की सहायता से एवं मौखिक रूप से
 दोनों प्रकार से होते हैं, प्रश्नोत्तरों जहाँ कक्षा की
 सार्वकता की जांच की जाती है वहाँ विद्यार्थी
 अपनी शंका को भाषा में स्पष्ट भाषण से रखना
 भी सीखते हैं व फुल्ले गये प्रश्न के उत्तर में
 भी भाषा कार्य करता नजर आती है, इस
 प्रकार समूची प्रक्रिया में प्रबोध व परीक्षा
 रूप से कार्य करता नजर आती है, व्याख्या-
 एक पाठ्यसामग्री के प्रस्तुतीकरण की दृष्टि से
 निम्नलिखित सौपान अपेक्षा सिद्ध हो सकते हैं:-

| | | |
|---|---------------|---------------------|
| प्रस्तावना के रूप में 1. में वार्तालाप | आरम्भ वाचन 2. | अनुत्तरण 3. वाचन |
|---|---------------|---------------------|

9. श्रीदामोदर

4. शक्ति विचारणा
ब्रह्मण्ड के सृष्टि
सूत्र

11. ब्रह्मण्ड
सूत्र

5. श्री शंकर

10. पूर्ण शक्ति
सूत्र

6. शक्ति विचारणा
1. ब्रह्मण्ड सूत्र
2. श्रीदामोदर सूत्र

ब्रह्मण्डण्ड का प्रस्तावना
शक्ति विचारणा के सूत्र के
शब्दार्थों का भाष्य :-

9. सौम्य वाचन

8. निष्कण्ठी एवं शैलिक
निहितार्थ

7. प्रश्नोत्तर
संज्ञा प्रकाश की प्रश्न

आरव्या वाक पाठ्यसमिती के प्रस्तुतीकरण हेतु
बनाया गया रणनीति के तहत वाक योजना में
कई महत्वपूर्ण बिंदु सम्मिलित किए गए और प्रत्येक
बिंदु मिन्न - 2 स्तरों में शैक्षिक निहितार्थ तथा
आवृत्त विकास का कार्य करते नजर आते हैं
जहां आरव्या के प्राथमिक चरण में प्रस्तावना
विद्यार्थी के पूर्व ज्ञान को जानने तथा पूर्व ज्ञान को
नवीन ज्ञान से जोड़ने का कार्य करते हैं वहीं
आश्चर्याचन, अनुकरण वाचन भाषाई संज्ञा का विकास
में सहायक होते हैं श्रवण द्वारा विषयवस्तु का
श्रवण, ग्रहण एवं सीखने का अवसर स्त है वहीं
वही अनुकरण वाचन भाषाई उच्चारण, मुद्रि संशोधन

इस प्रकार व्याख्यात्मक पाठ्यसामग्री के अंतर्गत कई छोटे-छोटे सौपानों के द्वारा भाषाई विकास के प्रति रुचि जागृत करने के साथ-साथ कई ऐसे गतिविधियाँ में आध्यात्मिकता को सम्मिलित किया जाता है।

जिनका माध्यम पाठ्यवस्तु या पाठ्यसामग्री होती है जो कई नान-विज्ञान के विषयों एवं अनुभवों से आध्यात्मिकता को जोड़ती चली जाती है, और पाठ्यवस्तु के अध्ययन-अध्यापन से आध्यात्मिकता का भाषा पर अधिकार भी होने लगता है।

भाषा के प्रवाह को समझने लगते हैं, जिन शब्दों से वे परिचित तक नहीं वे उनके मित्र बन जाते हैं।

अतः समाप्त एवं राजनीति के माध्यम

पर व्याख्यात्मक पाठ्यसामग्री विद्यार्थियों को उनकी ऐसे अवसर प्रश्न करती है जो विषय ज्ञान के साथ-साथ भाषाई स्तर पर भी उन्हें परिपक्व बनाते हैं।

