

नवीन शिक्षण तकनीक :-

शिक्षण मंत्रालय :-

आधुनिक समाज में शैक्षिक तकनीकों में शिक्षण मंत्रालय का प्रयोग अधिक हो रहा है। प्रो. जेरिक हेनरी ने लिखा है कि "इस शताब्दी में सुदूर के आविष्कारों के बारे में पहली बार शिक्षण में नयी तकनीकों का प्रयोग किया जा रहा है जो निश्चय ही शिक्षा की सम्पूर्ण प्रक्रिया को सफल कर देगी, यद्यपि सफलता क्या होगा यह कल्पना की बात है, ये तकनीकों अभी तक परिचित हैं - चलाचित्र, ऑडियो रिकार्ड और टेलीविजन तथा रेडियो से इसका प्रसारण, टेप रिकार्ड, स्वचालित शिक्षण तथा महत्वपूर्ण संख्यात्मक संगणक" इस प्रकार शिक्षण मंत्रालय तो आधुनिक शिक्षण की एक आवश्यकता समझी जा रही है।

इन शिक्षण मंत्रालयों में :-

- ① स्वचालित शिक्षण मंत्रालय
- ② स्वशिक्षक मंत्रालय

③ दृश्य-श्रव्य सहायक और संगणक

मंत्रालयों में आती हैं। आज इनका उपयोग, प्रचलन और प्रयोग इतना ही हो रहा है कि इनसे अध्यापक और विद्यार्थी दोनों को लाभ मिलेगा।

समय में अधिक से अधिक और सही ढंग
 से आयोजन कर सकें, वर्तमान समय में शिक्षण
 संशोधन ने एक नए माहौल एवं लिखित ढंग से
 अध्यापन करने में सहायता की है, इस प्रकार
 से शिक्षण संशोधन ने " बहुसाधन संचार
 प्रणाली " को आरम्भ किया है, इस प्रणाली से
 शिक्षा लेने वाले स्वाम्भाविकता के समान ही
 व्यवहार - अनुकिया करते पाये जाते हैं, और
 अपनी व्यक्तिगत विनता एवं रुचि के अनुसार
 शान्तिपूर्वक समायोजन करते हुए परिवर्तनों के
 अनुकूल कार्य करते हैं, उदाहरण स्वरूप - अभिक्रमिक
 अनुकूल (कक्षा में चर्चा को जा चुकी है)

हिन्दी शिक्षण में जो इन शिक्षण संशोधन
 का पर्याप्त योगदान पाया जाता है, कीठनहि
 केवल उनकी उपलब्धता एवं उनके शिक्षण
 में ही भाषा में हिन्दी शिक्षण में स्वर - व्यंजन
 का ज्ञान, अक्षर - लिपि का बोध, उच्चारण का
 बोध, शब्दों एवं वाक्य रचना का ज्ञान,
 कहानी - वाता - अभिप्रेत का ज्ञान और शिक्षण
 संशोधन के माध्यम से किया जा सकता है,
 श्रवण एवं नेत्र इन दोनों दार्शनिकों से जो
 प्रत्यक्ष बनते हैं, वे स्वयं ही होते हैं, आज
 भाषा पर एक संकट खड़ा है, उस पर
 अन्य भाषाओं का पलड़ा मारी पड़ रहा है

अपने ही देश में इसे अपनाते से लोग
 हिचकिचा रहे हैं जिसका एक कारण
 "जनसमुह में संचार माध्यम" रूप में इन
 मशीनों को न अपनाया जाना है, जिन्हीं
 जल्दी इन शिक्षण मशीनों को अपनाकर
 इस प्रयोग में लागेंगे उनका ही माया शिक्षण
 के क्षेत्र में प्रगति कर सकेंगे, इसे न
 आवश्यक है कि माया शिक्षण में ध्वनि ग्रंथ,
 फोनोग्राम के रिकार्ड, टेप रिकार्ड, पठन-
 पीठिका आदि का प्रयोग किया जाये,
 बल्कि प्रशिक्षण महाविद्यालयों में जो प्राचीनता
 और सुदृढ़ता अर्थात् है, जिसने शिक्षण
 प्रक्रिया को एक उसे विकृत बना दिया है
 उसे न उसे नवीनता को और अनुसूच
 करने, मौलिक बनाने, गहनता प्रश्न करने
 के साथ-साथ एककृत शिक्षण को
 साकार करने में शिक्षण तकनीक को
 सीमित सराहनाएं एवं अविस्मरणीय है।